



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ФИЛОЛОГИЯ

Фамилия: РАЗДОЛЬСКАЯ

Имя: ЕЛИЗАВЕТА

Отчество: АЛЕКСАНДРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

2

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



## Задание 5.

Почему проанализировать некоторые особенности текста Сергея Шаргунова "Террор памяти" и отметить его важность в протекании нарративного у молодежи. Я бы порекомендовала прочитать это произведение, потому что автор поднимает важную тему памяти и ее значимость. Важно понимать устройство тех ярких запоминающихся событий, какие фрагменты остаются в памяти и из каких действий она состоит - хороших или плохих.

"Террор памяти" повести Шаргунова в 2020 г. Автор указывает конкретные места развития действия - веточка метро парк Мандельштама, укоряется на современную проблематику и действительное течение времени. Сюжетной линией текста заложена не только в использовании Шаргуновом деталей, но и в том, что текст автобиографичен и наполнен мелочами. Писатель рисует и вводит о ярких моментах из своей молодости и из тяжелых дней. Образ главного героя в произведении заложён в его тоскою, восторженности внутреннем мире. Уже в 3 года он оознал яркость жизни и быстротечность времени. В его жизни герой происходит множество событий, часть которых остаются ярким воспоминанием - первая любовь, щепки в храме. Стоит упомянуть о деталях в тексте, например, ветке сирени, чаше и трамвайбусе и т.д. Автор использует их, чтобы раскрыть более глубоко то, из чего складывается воспоминание, а также отразить своё отношение к происходящему. Основная мысль автора заключается в том, что память - это связь между прошлым и настоящим, как утверждает и герой, и свидетель.

В заключении хотелось бы отметить, что Сергей Шаргунов пишет актуальный текст для молодежи, тк. написанное дополнит мысль о том, что память способна запомнить многое, даже неважное. Но именно из таких <sup>малозаметных</sup> действий и складывается общая картина воспоминаний и жизни.





- Задание 1.
- А) Самсо́н Во́рши
  - Б) Любо́вь Ра́невская
  - В) Мари́я Каба́нова
  - Г) Па́вел Ра́лицов
  - Д) Госпо́дин из Сан-Франциско
  - Е) Па́келей Проко́фич

- Задание 2.
- 1) отчуждён отдельно
  - 2) брашна
  - 3) ~~возмех~~ проблемы
  - 4) специально
  - 5) регуляризации

- Задание 3.
- А) А. П. Чехов
    - Указан образ листочки
  - Б) А. С. Пушкин.
    - Упоминут портрет Татьяны Лариной ("Евгений Онегин")
  - В) Некрасов.
    - Упоминута стихотворение "Возхожу одиноким дорогу"

- Задание 4.
- 1. лирика
  - 2. тема
  - 3. Древних мифов
  - 4. олицетворения
  - 5. красный
  - 6. сравнение

